

الجمعة  
٢٨ سبتمبر ١٩٢٨

# المصور

العدد ٢٠٧  
الثمن ١٠ مليات

AL-MUSAWAR • Cairo. 28 September 1928 • Vol. IV. • No. 207



فقيد الوطن المغفور له عبد الخالق ثروت باشا



## معرض الاسبوع

متحف وطني

علما ان جلالة الملك يشمر بحاجة البلاد الى متحف وطني يضم بين جدرانه آثار السلف من ملوكنا ووزرائنا وعظمائنا كان تحفظ فيه ملامهم الرسمية وسوقهم وبندياتهم وجميع الآثار والخلفات المتعلقة بهم على نحو ما فعله الفرنسيون وأبناء سائر الشعوب المتعددة في بلادهم. والذي علمناه هو ان جلالة الملك سيتهز الفرصة لاخراج فكرة هذا المشروع الجليل الى حيز الوجود

وفي استطاعة كل واحد منا ان يتصور مبلغ البسطة التي كانت تخالجه لو كان لنا متحف وطني كهذا المتحف الذي يفكر فيه جلالة الملك لنضم بين جدرانه سيوف محمد علي وإبراهيم باشا وعباس باشا الاول واسماعيل باشا وعثمان الاولين وطرايش الآخرين وملايسهم الرسمية وأوسمتهم وأوشحتهم الذهبية والاقلام التي كانوا يكتبون بها والاحتام التي كانوا يوقنون بها والوسادات التي كانوا يجلسون عليها والمركبة التي كان اسماعيل باشا يتزعم بها الى غير ذلك من آثار السلف التي لا تقدر بشئ فسمى ألا ينقضي زمان طويل حتى رى دار هذا المتحف الجديد ماثلة للعيان

أثر الفهاوي والمشارب في مصر

نظر أحد الباحثين في نيويورك الى كثرة طرق المواصلات فيها والضجة التي تحدثها فجعل يحسب ثم يحسب حتى وجد أن الضوضاء تكلف أهالي تلك المدينة مبلغاً كبيراً عيّن كل عام ونحن في مصر لو أردنا ان نحسب مقدار الخسارة التي تكبدها من الفهاوي والمشارب التي انتشرت بكل بلدة وحى وطريق ، لبلغ رقفاً يروغنا ويفوق بمراحل ما يصيب أهالي نيويورك ولست الخسارة قاصرة على ما ينفق أفراد الشعب في الفهاوي والمشارب - وهو ولا شك كثير فادح - ولكننا ننظر الى الوجه السلبى من هذا الامر والى قيمة الوقت الذي يضيع في القهوةات وقد يجلس الكثيرون فيها عدة ساعات كل يوم وهذا الوقت كان لولا الفهاوي ينفق في الاطلاع والدرس أو في البحث والاكتشاف أو كان ينفق في العمل وزيادة الدخل . ولو أخذت على حدة حالة كل موظف مثلاً اعتاد الجلوس في

القهوة كل يوم ، لو جدت أنه كان يستطيع أن ينعم في الوقت الذي يقضيه فيها فناً من الفنون أو أن يتطلع ويؤلف أو يفعل غير ذلك من الامور المحمدي

وقد ينتقد البعض المتدبرين في مصر بأنهم لا يميلون الى القراءة والاطلاع والبحث ، ولذلك نجد سوق المؤلفات في كساد نسبي ، ولعل أول أسباب ذلك هو انتشار الفهاوي والمشارب وعادة الجلوس فيها بقصد « قتل الوقت » . . .

مفوضية لندن

أشهى معالي وزير الخارجية من اختيار الاشخاص الذين يتفقدون المفوضيات المصرية في الخارج وهي المفوضيات التي حلت مناسبتها اما باستقالة أربابها أو بنقلهم الى مناصب رفيعة اخرى . وما زال أم تلك المفوضيات شامناً وشني بها مفوضية لندن عالية يحضون لها عن وزير مفوض يابق بها . ويقال ان ولاء الامور ان يتتوا في شأنها قبل ان يستوفوا نهايتها من أن دولة عدلي يكن باشا يتنذر عن قبولها

ونحن في مندوحة عن القول ان الشخص الذي يحسن ان يتفقد مفوضية لندن يجب ان تتوفر فيه شروط عدة أهمها ان يكون على جانب من الجاه والثروة فقد أفتق عزيز عزت باشا من جيبه عشرين ألفاً من الجنيهات علاوة على المرتب والخصصات . وثانياً ان يكون قدرته تربية اتصل بها بالمشارب الادوية كي يتمكن من الامتزاز بالاولاد الانجليزية الراقية حيث لتقاليد الموروثة والمادات القديمة مقام عظيم وثالثاً ان يكون محترماً من الدوائر البريطانية الرسمية فيستطيع عندئذ أن يكون خير صلة اتصال بين البلادين في كل مايساعد على تحقيق عقد اتفاق عادل بين الدولتين

تفتقدون كثيراً اذا اقتنستم

مَصْرُغَاتُ الْمَاسِ وَبِرَا

لافتراق عن الحقيقة مطلقاً

ملقان باناسيفات هزائم  
اساور عسود سماعات  
مسود غمائل عيطه افوان - القاهرة  
شارع الناصف عشرة عاية زغب تليفون ٤٦٤٩



### المؤهلات الضرورية

ان المقدمة الجلية هي كطلاع القصيدة وهي عامل قوي التأثير في الاشخاص والحاجات . فاذا كان التعارف والاستقبال حسناً أصبح من الواجب الضروري امكان المحافظة على ذلك دائماً . فالرجل بشخصيته وسلوكه والحاجات بمجودة أنواعها وتوفر الشروط التي يرغب الجمهور فيها وان وسكي دوارس تتوافر فيه جميع الشروط المطلوبة والبرهان الناصح على ذلك هو كونه يطلب في كل نادي ومجمع لبس فقط في القطار المصري بل في كافة أقطار العالم

سنبر وسنبر كوك وشركاؤهم

١٥ ( أ ) شارع المداينغ مصر . والاسكندرية . وبور سعيد . والسويس .

ويافا . والخرطوم



## صفحة نسائية

مقاومة التدخين الحديثة

انفتحت الكنيسة والحكومة في إيطاليا على مكافحة التبج وأعلنتا حرباً شمواء على الأزياء النسائية الحديثة ولا سيما مودة قصر الأكام ولا يسمح لآلة سيدة أو فتاة ان تدخل إحدى الكنائس الإيطالية إذا لم يكن كاهن يقطن في ذراعها الى ما تحت الكوعين . وتبع إيطاليا في ذلك اقليم بريطانيا الفرلي وقد أصدر أسقف سانت بريك هناك أمراً بمنع كل امرأة من دخول الكنيسة إذا كانت لابساً فستاناً دون أكمام أو عارية الساقين أو مرتدية فستاناً قصيراً وزاد الأمر على ذلك ان منع أيضاً الأولاد من دخول الكنيسة إذا كانت فساتيمهم لا تعطي ما تحت الرقبة . وكذلك بدأت حركة مقاومة التهنك في إنجلترا فأمر أسقف أكثر منع دخول النساء في الكنائس إذا كن عاريات الرؤوس ، وكانت مودة يذالقمات وتتمرية الرأس قد انتشرت في هذا الصنف لشدة الحرارة . ولكن هل تنجح هذه الحركة التي نشطت كثير من البلاد الأوروبية ؟ ان النساء لا شك غير راضيات عنها لأنها تدخل في أمم شؤونهن وتحول يتهن وبين أعز رغباتهم وميولهم . وللساء الآن نفوذ بالغ في أكبر البلاد الغربية أو في جميعها وقد جرى مجرى الامثال أن الجزال بنغالوس لم يفسل في اليونان الا منذ قال « ان الفسائين القصيرة يجب أن تذهب » فذهب هو وبقيت هذه الفسائين ... أما في تركيا فالحال على عكس ذلك فان الحكومة هي التي حررت النساء من قيود التقاليد القديمة وشجعتهم على السفور وقص الشعر والرقص فتل هذه الحركة لا بد أن تنجح ما دامت القوة كلها قد انفتحت على تضيقها وما دامت النساء يؤيدنها قبل كل شيء آخر ...

الاميريكيات والتدخين

تعد الانجليزيات أكثر النساء ادماناً على التدخين ويقدر عدد السجائر التي تدخنها الواحدة منهم كل يوم من عشرين الى أربعين سيجارة . ولكن الاميريكيات بدان بنافسن الانجليزيات في عادة التدخين وربما يفقهن في وقت قريب . وقد قال أحد مدبري شركات السجائر الكبرى ان رواج سوق السجائر في العهد الاخير يرجع الى

زيادة عدد النساء اللاتي يدخن وارت مصانع السجائر صارت تتي أكبر العناية بمطالب النساء قبل غيرهن . وقال هذا المدير أيضاً ان الاميريكيات يدخلن الآن محال بيع السجائر ويشترين حاجتهن منها دون أي خجل . وقد دلت الاحصاءات التي عملت بمخازن السجائر في الشارع الخامس بنيويورك على ان النساء اشترين من السجائر أكثر مما اشترى الرجال . ولكن المقدر أن عدد المدخنات في نيويورك يوازي عدد المدخنين بوجه عام . والآن لا نحجم الاميريكيات عن التدخين في المطاعم والمشارب والمحال العمومية وعربات الترام والامنيوس . ولن يمضي وقت طويل حتى يشترعن

مكنين بشاي

دكتور في الكيروبيراكتك

خريج جامعات نيويورك وواشنطن بأمركا  
يعالج بنجاح تام بواسطة التدليك الطبي امراض  
الشلل والروماتزم وعرق النساء والامراض العصبية  
العيادة : ميدان باب الحديد تلفون ٣٤٠٣ مدينة

اقتصاد محتل

ليوفر مع شعوده

جميع المصاحفات  
مدموعة باسم  
الحكومة  
المصرية

تسليم نقود  
على مصاحفات  
ومجوهرات  
وفضيات

شارع قلب العدة  
بمنارة ٤١

صالح وجواهرات

تلفون ٤٤٦٠

ببرار سري عايد

القشاملا

مبيع ومشتري جميع أصناف المصاحفات والمجوهرات

يوجد بالحل ورشة مستعدة لتشغيل كافة أصناف المصاحفات

على أحدث مودة مع الاتقان والسرعة في العمل

وحقق المواعيد والمهادنة في الاسعار

اطلبوا ادما و ابورات الغاز « اوبتييموس » الاصلى



ولا تنتملوا الا هذه  
الماركة

وابور اوبتييموس

مواعل واحسن رابورغاز

بياع في جميع حال

وابورات الغاز الكبرى

بالقطر المصري والسودان

تخايروا مع صندوق

البوستة ٢٤٢ بمصر تلفون

٢٨ - ٥١ مدينة اذا لم

توصلوا عليه من البائع



## الرزء العظيم بفقد رجل مصر الكبير محمد عبد الخالق ثروت باشا



ثروت باشا وامناؤه

اسماعيل عبد الخالق باشا ابن المرحوم عبد الخالق افندي سر خليفة الرزقة في عهد مؤسس الاسرة العلوية محمد علي الكبير . ولم يكن يخطو السابعة حتى كان احد تلاميذ مدرسة المعلمين (التورمال) تملوه غايل التجارة وفي المكان الاول من كل فرقة في جميع شئ التعليم حتى كانت سنة ١٨٨٨ اذ نال (البكالوريا) اول التاجحين ، ثم دخل مدرسة الحقوق في السنة التالية (٨٩) فلأزمه هذا القور حتى تخرج في الحقوق وانتظم في سلك الموظفين بقلم قضايا الدائرة السنية ثم كاتم سر للجنة المراقبة القضائية بوزارة الحفانية . وكان الذي وقف على مواهبه واختاره لذلك السير جون سكوت مستشار الحفانية اذ ذاك . ثم ترقى وكيلا لمحكمة قضا ثم نقل من القضاء الى الادارة فعين مديراً لادارة المحاكم الاهلية ، وفي هذه الفترة انتدب للقضاء في محكمة التت للاحدث في القاهرة وكان ذلك عام ١٩٠٥ فبرزت شخصيته في تقرير مستفيض كبه عن هذه المحكمة نال اعجاب الكثرين الى درجة جعلت المستشار القضائي يقبضه جميعه في تقريره السنوي

وفي سنة ١٩٠٧ عين مستشاراً في محكمة الاستئناف ولم يكتمل شهر نوفمبر من هذه السنة نفسها حتى عين مديراً لاسيوط على ان تكون له الحرية الكاملة في اختياره العودة الى منصة القضاء اذا هو اراد

وفي سنة ١٩٠٨ اعتزل الحكومة المستر كوريت النائب العمومي فعين خلفاً له وبرزت شخصيته ومواهبه برونراً احده الناس ابان تلك المحاكمات التي تخللت تلك الفترة . وما زال كذلك حتى سنة ١٩١٤

(البقية على صفحة ٢١)

رئاسة الوزارة لبي ثروت باشا داعي الوطن ورأس الوزارة الائتلافية ثم سافر الى لندن وجرت بينه وبين وزير الخارجية البريطانية السير اوستن تسمبلر محادثات طويلة بدت فيها مهارة الوزير المصري ، ولم يكن من ذنبه رحمه الله ان المشروع الذي نتج منها لم يحقق جميع اعلى البلاد . ولكن الامة ذكرت جهده العظيم في تلك المحادثات وقدرت اخلاصه اكبر تقدير هذا ثروت باشا الذي فقدته الامة بعد ان



المنفور له سعد باشا والى يساره المنفور له ثروت باشا في بيت الامة بعد توطيد الائتلاف (تصوير شارل)

فقدت سعد باشا ورشدي باشا فكبدت بهم خسائر فادحة ورزئت بوقتهن ارزادا متواليه ، فقد عملوا كلهم لخير مصر في وقت واحد والان هاهم يموتون في فترات متقاربة وكأنهم كانوا على موعد . وما كانت مصر يتقطع فؤادها حزناً على سعد حتى تكلمت في رشدي باشا ثم اتاها نعي ثروت باشا بالامس !

ولم تحزن الامة المصرية وحدها لوفاة ثروت باشا بل توجع لنيه كذلك كل من عرف فضله من ساسة الانجليز والفرنسيين وغيرهم ، ورثته الصحف الانجليزية والفرنسية ابلاغ الرثاء

\*\*\*

ولد ثروت باشا في ١٨٧٣ وكان والده المرحوم

روعت مصر في صباح الاحد الماضي بنعي المنفور له ثروت باشا وحملت اسلاك البرق هذا البيا من باريس الى مصر فهز الافئدة هزاً وترك كل عين دامعة وكل قلب واجفاً ، واسف المخلصون لهذه النكبة التي تلت نكبات وهذه الحسارة الفادحة التي لا تموض في مئات السنين . فما كان ثروت باشا بالرجل العادي الذي يعيش كما يعيش سواد الناس ويموت فلا تجزع لموته النفوس ، ولكنه كان عظيماً بكل معنى العظمة وكان له اثر بارز في حياة مصر السياسية ونهضتها الاخيرة ، وكان السياسي المصري الذي يضارع كبار الساسة الغربيين في الحكمة والدهاء

وقد حرص رحمه الله على نفع وطنه بمواجه السامية فكان ملاذها في كثير من الشدائد ومخرجها من كثير من الازمات . وقد آتى بتصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ الذي الفت به اشجلاً حائتها على مصر واعترفت باستقلالها . وذلك في وقت لم يكن المتفائلون انفسهم يظنون انه واصل بكياسته وحكمته الى هذا الحد من النفع لوطنه والى هذا التصريح الذي رفع مكانة مصر درجات . ثم سعي سعي جاداً في سبيل الدستور حتى وضعته لجنته كأحدث الدساتير في العالم وجه فائحة لمهد جديد في حياة مصر العامة . ولما عطل الدستور في زمن الوزارة الزبورية وضع ثروت باشا يده في يد سعد باشا وتماهدا على اعادة الحياة النيابية وحققا ائتلاف الاحزاب ووحدة الامة . ثم لما اعتذر المنفور له سعد باشا عن قبول



المنفور له ثروت باشا وهو في باريس في العام الماضي



## صفحة من هنا وهناك

العائلة المالكة الرومانية على الشاطئ - الملك ميخائيل يلعب - قطار  
سكة حديد مصفر - المستر كيلوج في أرنشا - أكبر قارب طيار



الملك ميخائيل يلعب

صورة طبيعية لجلالة الملك ميخائيل ملك رومانيا الصغير وهو يتسلى  
بالقرب من شاطئ البحر في مصيفه تاركا إدارة شؤون  
الدولة ومهام الحكم لحلس الوصاية الأعلى المؤلف من خمسة  
رئيس الوزراء ومن بطريرك الأرثوذكس في المملكة الرومانية



ملك رومانيا يسلم مع أفراد أسرته

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام جلالة الملك ميخائيل ملك رومانيا الصغير وهو جالس على  
شاطئ البحر في المصيف الذي ينتمي فيه فصل الصيف وقد أحاط به جماعة من المراد أسرته وهم  
من الذين إلى اليسار: الأمير بول ، فلاديمير يليب ، فلاديمير مارغريت ، فلاديمير إيرين ، فلاديمير  
ميلين والدة الملك ميخائيل ، فلذلك الطفل ، فلاديمير بوردورا



ضروب النسب في معار ضرم

أقيم أشبهاً في لندن معرض للاظهار والمختبرات وألقت به حديقة ملاصقة له سبوت فيها  
قطارات صغيرة يركبها الزائرون ليطلعوا بها أرجاء الحديقة على نحو ما تراه واضعاً في الصورة  
التي فوق هذا الكلام وقد ظهرت فيها نسبة الركاب الى حجم القطارات تقب



المستر كيلوج في أرنشا

بعدما انتهى المستر كيلوج من توقيع الميثاق المعروف باسمه  
في باريس خرج في طريق عودته الى بلاده على أرنشا  
ليرد الزيارة للمستركوسجريف رئيس دولة أرنشا الحرة  
وتتمثل هذه الصورة عند وصوله الى دبلن العاصمة

الطيارة «رومار»

الى اليسار صورة الطيارة «رومار» التي هي أكبر قارب  
طيار صنع حتى الآن لعبور المحيط الاطلسي وقد تم  
صنعه في ألمانيا وأخذت له هذه الصورة قبل تجربته وقد  
وقف على جناحيه عدد كبير من العمال الذين اشتروا  
في صنعه الدلالة على متانتها وكبر حجمه





# ما يشاهده زائر سيوة من العادات الغربية

بمناسبة حلول موعد الزيارة الملكية لتلك الواحة النائية

معلومات مستقاة من تقرير فيم وضع صاحبها الأستاذ  
مبارك عفيفي بك وعميد يوسف شافعي بك في سنة ١٩٢٥



عين فريشة - أهم ميون سيوة - وهي على بعد ٢٤ كيلومتراً من سيوة

وعند عودته إلى بلد يخرجون لمقابلته  
فيدعونه إلى بيته وهناك يقدم اليهم  
الطعام وهو أرز مسلوق وبعد أن يأكلوا  
هنيئاً يقدم اليهم الشاي فيصرون مرشاً  
وينصرفون وبعد قليل يعود إليه اخضاعاً  
فيقتضون معه هراً من الليل وفي الأيام  
الثلاثة التالية يدعو أهله وإبناء عشيرته  
ويقدمون إليه الهدايا وفي اليوم الثالث  
يوزع هو ما أحضره لهم من الهدايا

## كيف يشونه دورهم

إذا أراد فرد من أهالي سيوة أن  
يبنى داراً فيكفيه أن يدعو إليه بعض  
سكان البلدة ويكاشفهم بعزمه فيضعون  
أنفسهم تحت تصرفه ويبتون له التزل الذي يقيه بدون  
أن يدفع لهم أجراً سوى اكاهم وشربهم طول مدة  
العمل حتى يشتهي بناء الدار

## مردف البير

جميع سكان سيوة سواء أكانوا من الأغنياء أم  
( البقية على صفحة ١٨ )

## توزيع المسافر

اغداد أهل سيوة في توزيع المسافر أن يصحبوه  
حتى خارج البلد وبعد أن يؤذن أحدهم الأذان الشرعي  
يصالحونه ويقدم اليه كل واحد منهم نوطاً من الطعام  
ثم إن أهل المسافر بعد أن يرح البلد وتودعه الأهل  
يعدون أطباقاً من الطعام تأخذها بنات الحارة

## عادات أهالي سيوة يوم عاشوراء

من أغرب عادات أهل واحة سيوة أن الأطفال  
الذكور يصعدون إلى سطوح منازلهم يوم عاشوراء بعد  
غروب الشمس وفي يد كل منهم جريدة من التخليل  
خضراء وبأعلاها خرقة بيضاء مشبعة بالزيت يشعلها  
ثم ينفق قائلا « عيدي - عيدي - يا عمودي -

فوق - جريدي » ويكرر هذا القول  
حتى تحترق الخرقة وتنطفئ الشعلة ومعنى  
هذا « أنني مسرور في هذا اليوم ومنتع  
بالصحة وأدعو الله أن يمد في عمري  
حتى أرى مثل هذا اليوم » ثم يكرر هذا  
العمل ثلاث ليال متواصلة ويستمر على  
هذه الحال سنة بعد أخرى ولا يتقطع  
عنها إلا عند حلول السنة التي يفرض  
عليه فيها الصيام شرعاً

لما البسات الصفار فيصعدن إلى  
سطوح منازلهم في يوم عاشوراء واليومين  
التاليين له وفي أيديهن جريدة من

من التخليل معلق في أعلاها ٣٠ شمعة يضئنها كلها  
على شكل دائرة وينشدن قائلات « عيدي -  
عيدي - يا بصاصة - فوق - جريدي » ويكررن  
هذه العبارة حتى تحترق الشموع. والعادة أن هذه  
الشموع تهندي إلى كل فتاة محلوقة ويكون موعد  
زواجها يوم عاشوراء



نماذج من المراجين والاسيات والأطباق التي يمتها أهالي سيوة

ويذهب بها إلى ميدان « الولي سليمان » وهناك  
يأكلنها ويضرعن للولي سليمان بقولهن « يا سيدي  
سليمان خاطرك أن شاء الله » يرشد بحجة حتى تدرى  
لانتكية » ومعنى هذا التضرع للولي سليمان والتوسل  
إليه أن يرجع اليهم المسافر سالماً دون أن يصاب بمرض  
ثم ينصرفن وينادين في الطريق « شوش على محمد »



بعض منازل سيوة وهي مبنية من الأحجار الرديئة واللوة البسيطة وأغلبها مسطوح بجزع التخليل





### عرض عسكري في بغداد

أقيم احتفالاً في بغداد عرض عسكري كبير بمناسبة تخرج فريق هذا العام من مشاة المدرسة الحربية وقد حضر هذا العرض جلالة الملك فيصل ملك العراق بلباسه العسكرية وشبه الصورة التي إلى اليسار يصافح الطالب الفريق حسن وهو يسلك ويلهم له «ناظوراً» على سبيل التكافؤ لتفوقه على رفقاته في مباراة الرمي وقد وقف وراء جلالة كبار قواد الجيش العراقي النظامي

المدرسة الحربية العراقية  
أعلنت المدرسة التي إلى اليمين في أثناء العرض العسكري الذي أقيم احتفالاً في بغداد وهي تمثل طلبة المدرسة الحربية العراقية يؤدون التعبية العسكرية عند عزف النشيد العراقي



### يزيد النمو العقلي نشاطاً



ان الفوس يفرس جهداً عظيماً على نشاط الشاب، وفي الحقيقة ان حياة الطفل كلها ونموه وشكوبه تستدعي مجودات حيوية كثيرة التي لا يسد نقصها الا الطعام الجيد والكويكراتس بما فيه من الميتامين والبروتين والاملاح المعدنية يغني الجسم بالاشدية المهمة تنقية عظيمة - لهذا الطعام اللذيذ مفيد عند تناوله في التطور وهو يولد النشاط للطفل وتمكته من الاجتهاد في الدرس والكويكراتس طعام مفيد الصحة ويجب ان يكون الطعام اليومي لانه لذيذ الطعم وتجهيزه سهل واقتصادي جداً يباع في جميع محلات البقالة



## Quaker Oats

مستودع البوستة  
١٧٦٤ بالقاهرة



### الاعضاء على صفحتي في سوريا

صورة الاستاذ واغب افندي المناني صاحب جريدة «الاستقلال» اليومية التي تصدر في دمشق وقد اعتدى عليه كل من نجيب ومثير الرئيس على اثر نشره في جريدته اسماء النواب السوريين الذين قيل انهم وقعوا على مضبطة يوافقون فيها الحكومة الفرنسية على مظهرها المماس لمخلف بعض مواد الدستور السوري





غرائب !

### عادات غريبة لمزارع

جرت العادة في قرية « سوكوني » في بلاد الجبل ان يلبس الرجل يوم زواجه زينة فوق رأسه تملؤها دمية (عروسة) كما ترى في الصورة التي في الأعلى الدلالة على ان الرجل يظل سيد نفسه مادام أعزب فلذا تزوج صاوت زوجته فوق رأسه . لما العروس فلا تزين بزينة غامضة وانما تحمل بيدها ديكاً كما ترى في الصورة للامانة ويقصد بهذا الديك تذكير الرجل بالواجبات الزوجية للقاء على حالته . مساكين الرجال !



### الطبيعة الشاذة

يعرض احد ملاعب لندن المعروفة « بالسيرك » ظاهرين من الظواهر الطبيعية الشاذة وهما « بيتايا » التي تعتبر اسنن قشاة في العالم وعمرها ١٧ سنة وعرض ساقيها ثلاثة اقدام والدهود « كرو » وهو رجل من بلاد الاسكندر عمره ٣٤ سنة وطوله ٢٩ بوصة

### سباق غريب

يقام كل سنة في « مارك جروتجن » بالمانيا سباق قوي يتسابق فيه رعاة الاغنام من شبان وشابات ويجرون مسافة ٣٠ خطوة في حقل حصدت مروجاته وبقيت جلودها نائية في الارض كالشوك . وينال الفائز ان تلبس خروفيين كما ترى في اليسار



حضرة سيد افندي اللوزي الذي ولد من اوربا اخيراً بعد اتمام دروسه العليا وانفق امام اوتوموبيل مارك « اورن » الجديدة . وسيد افندي نجل عبد الفتاح بك اللوزي التاجر المشهور



### الدكتور طنبه

اختصاصي للولادة وأمراض النساء والاطفال  
أحدث الطرق وأسبغها لمعالجة العقم المزمن  
الميادة بالفجالة بمارة قريصاتي  
تليفون : ١٢ ٥٤ مدينة



## في رحلة رئيس الوزراء في الوجه القبلي



هو انت ضعيف  
وعصبي المزاج ؟

ابناء باستعمال سناتوجين .

طه من فمحة الطبيب لانه يعرف ان  
الرجل اذا شعر بضعف وبانطراب في  
اصابعه .

فانه الساتوجين يمد له قوته لانه يعزى  
على حسن الهواه التي يمكن بها التسليم  
السي .

صنفا نرفب في اعاده القوة والنشاط  
تعالى ساتوجين ولد شهد له اكثر من  
٢٥,٠٠٠ طبيب الفحاح الذي احرقوه من  
استعماله .

## سناتجين

### ماذا تنال بالتعليم !

تنال : عيشة اوفر سعادة وهناء وقوة ذهنية ناجحة  
من المعرفة ووسيلة زيادة ارباحك والتقدم في وظيفتك  
كل هذه الزايا وأكثر منها يمكنك الحصول عليها  
بتخصيص ساعة أو أكثر يومياً للدرس في منزلك تحت  
اشراف مدارس الدراسة الدولية

لهذا المبدأ قد تأسس لكي يتمكن الراغبين في ان  
يتعلموا وهم يشتغلون ولكي يمددوا بتعليم في أو تجاري  
صحيح من الدرجة العليا وحيث يمكنهم تولي المراكز  
ذات المسؤولية وتيل مرتبات عالية . وهو أيضا يرمي  
الى زيادة كفاءة الانسان في عمله ووجهه عضواً تافعا  
في المجتمع

وهذا العمل يتبع نجاحا باهرا حتى ان مدارس  
الدراسة الدولية I. C. S. هي الآن أعظم معهد للتعليم  
من نوعه في العالم وهي منتشرة بثقة وتمتعيد حكومات  
كثيرة . عشرات الآلاف من طلبتها قد وصلوا الى  
مراكز عالية جداً وهم يشهدون بقيمة التعليم الذي  
اعطى لهم

وهنا في مصر توجد فرص عظيمة للأشخاص الذين  
يدرسون . وهذه الفرص تزداد كلما انتشرت الصناعات  
الاعلية والشخص الباقل هو ذلك الذي يمد نفسه من  
الآن ليقبوا مكاناً حصناً في هذه المنشآت الجديدة  
اختر المهنة التي توافقتك ثم اكتب الى مدارس  
الدراسة الدولية I. C. S. بطلب الاستعلامات من  
المادة التي تريد اتقانها . الرجاء الكتابة بلقطة الانجليزية  
اذ ان جميع الدروس تعطى بهذه اللغة

International Correspondence Schools  
Dpt. 158, Sharia Manakh  
Cairo.



الغاب القروية  
سافر صاحب الدولة محمد محمود باشا  
مساء الثلاثاء ١٨ سبتمبر من  
القاهرة الى الوجه القبلي حيث يقوم  
دولته برحلة يزور فيها المدن الكبرى  
ويستقبلها الاعيان والعمد ولغيرهم  
ونشر هنا بعض مناظر هذه الرحلة  
وقد نشرنا في غير هذا المكان  
مناظر اخرى . والى اليسار صورة  
حضرة اسماعيل بك الماسخ شيخ  
قبيلة جهينة وقد قام بالغاب مدهشة  
فوق جواده امام دولة رئيس  
الوزراء عند زيارته لسوهاج وسعد  
بجواده فوق سلم المديرية  
( تصوير رياض شحاته )



بلدة رئيس الوزراء  
منظر محوي لبلدة ابي نجيج  
التي ولد بها صاحب الدولة  
محمد محمود باشا

ابن جميل  
الى البين صورة للدرسة  
التي شيدها صاحب السعادة  
محمد سليمان باشا والد دولة  
رئيس الوزراء ابي نجيج



في ساحل سليم  
صورة برج عظيم للحمام شيده صاحب السعادة محمد سليمان باشا والد دولة رئيس الوزراء في ساحل سليم  
وفيه نحو الى زوج حمام ( هذه العمود من تصوير ميشيل نظر )



## أوقف هذا البرد !

أقراص بيس تضع حداً لأعراض البرد  
وتمنح الألم في الرئتين

إن أعمال البرد الذي ينتاب الصدر والرئتين هو الذي يسبب ضعف الحلق والتهابات الشعبية . لكن متى كدأ من تتناول أقراص بيس عند أول طرأ لبرد أو الرعدة أو أي التهاب أو ألم في الحلق والصدر يكفي أن تضع قرصاً من أقراص بيس في الفم بين آونة وأخرى واستشفه جيداً حتى تحصل إلى الرئتين وأغشية التنفس هذه الأخيرة الماهرة التي تتصاعد منها قوتها عند ما تصادف الأغشية المتهيجة جهاز التنفس تطرد البرد والجراثيم التي تسبب التهابات الرئة . فهي تنظف وتقوي وتلطف الجهاز التنفسي بأكمله أقراص بيس هي دواء لا مثيل له لسهولة البلع والبرد والزكام والحلق المتهيج والربو والتهابات الشعبية الخ . خذ معك زجاجة من أقراص بيس - وضع قرصاً منها في فمك حينئذ تذهب - فهي تمنح انتعاشاً فورياً إلى حالتك تباع أقراص بيس في زجاجات مغلقة في جميع الأجزا خانات ومحلات الأدوية

# بيس

## الدكتور بيبي

تتساقط في كل يوم في مصر ما يقرب من ١٠٠ ألف شخص يصابون بالبرد والتهابات الشعبية والربو والتهابات الحلق والصدر . هذا هو البرد الذي ينتاب الصدر والرئتين . لكن متى كدأ من تتناول أقراص بيس عند أول طرأ لبرد أو الرعدة أو أي التهاب أو ألم في الحلق والصدر يكفي أن تضع قرصاً من أقراص بيس في الفم بين آونة وأخرى واستشفه جيداً حتى تحصل إلى الرئتين وأغشية التنفس هذه الأخيرة الماهرة التي تتصاعد منها قوتها عند ما تصادف الأغشية المتهيجة جهاز التنفس تطرد البرد والجراثيم التي تسبب التهابات الرئة . فهي تنظف وتقوي وتلطف الجهاز التنفسي بأكمله أقراص بيس هي دواء لا مثيل له لسهولة البلع والبرد والزكام والحلق المتهيج والربو والتهابات الشعبية الخ . خذ معك زجاجة من أقراص بيس - وضع قرصاً منها في فمك حينئذ تذهب - فهي تمنح انتعاشاً فورياً إلى حالتك تباع أقراص بيس في زجاجات مغلقة في جميع الأجزا خانات ومحلات الأدوية

**TUNGSRAM**  
تونجسرام



تباع بجميع المحلات والأجهزة

إذ ضرب نابليون الحصار على واردات إنجلترا ومنها من الوصول إلى القارة الأوروبية فصارت هذه في أشد حاجة إلى مصنوعات الصلب الإنجليزي المعروف بتماته . فاذ ذلك خطر لشاب ألماني في الزراعة والعشرين من عمره يدعى « فريدريش كروب » أن ينتهز هذه الفرصة ويصنع أشياء من الصلب بعد أن اكتشف طريقة خاصة لعمله وألشاً لهذا الغرض معمل صغيراً في أسن حيث مصانع كروب إلى اليوم . ولكنه ما كاد ينفذ مشروعه ويرى بوادر النجاح حتى انتهت الحرب القائمة وعاد الصلب الإنجليزي يفعم الأسواق الأوروبية . ولكن كروب لم يأس ومضى في مشروعه رغم عدم نجاحه فيه . ولما مات تولى المشروع ابنه الفريد كروب وهو في الرابعة عشرة من عمره وفي عهده نشبت الحرب السبعينية بين ألمانيا وفرنسا فهدد إلى مصانع كروب بصنع الأسلحة والذخائر للجيش الألماني فاضط العمل بها وضمت حياتها وتقدمها منذ ذلك

## مصانع « كروب » الهائلة وأصلها الضئيل

يمرّف الجميع مصانع كروب الألمانية التي كانت تعد الحيوض الألمانية والنموسية والتركية بكل حاجاتها من المدافع والقواصم وأنواع الأسلحة في أثناء الحرب الكبرى وكانت تشغل نحو مائتي ألف عامل وعاملة . ولم تغلق هذه المصانع أبوابها بعد انتهاء الحرب ونحرم صنع الأسلحة والمدافع على الألمان بل بقيت على عظمتها ونشاطها وإنما تغيرت المصنوعات التي تنتجها فصارت أدوات سلمية بدل القنابل وأمثالها وصارت تصدر إلى أنحاء العالم عدداً كبيراً من قاطرات السكك الحديدية وآلات الغزل والنسيج ومحركات ديزل وخزائن المحال التجارية والشوك والسكاكين وما أشبه . . .

ويرجع تاريخ مصانع كروب إلى سنة ١٨١١



جدد صحتك  
فهي تاج

على رؤوس الأصحاء  
« غذي أعصابك وقويها »

إن اليوم المادي . الذي يجدد القوي والتشاط أصبح أمر استلزاماً . بل لئلا وعطيت بالتجربة لتتحقق صدق هذا القول بنفسك وذلك بأخذ قهجان من شراب « جلاكسوفو » قبل النوم « جلاكسوفو » هو مشروب لين مع خلاصة الشعير والشكولاته مزوجاً بخلاصة البنتامين المجردة العجيبة الفعالة .

عدد عظيم من الناس اختبروا « جلاكسوفو » فتجققوا من كونه أفضل مجدد للقوى وباعث على النشاط الطبيعي السليم لكل شخص تعب أو مصاب بالبورستازيا « مرض الأعصاب » أو إذا كان يشعر بقلق وفقدان الراحة

جرب « جلاكسوفو » بنفسك فهو يحضر بلحظة واحدة لكنه يكسبك ساعات طويلة من النوم الطبيعي اللذيذ وأيضاً شديدة من النشاط والقوة

# GLAX-OVO

« في كل نقطة منه يجد نشاطاً ونجد بداً للقوى »

وهو يحضر في معمل جلاكسوفو وعليه بصة « جلاكسو » - يباع عند عموم الوكلاء ويطلب من الخواصات سندد وسندد كوكا وشركاهم شارع المداينج بركة ١٥ مصر



تجارت الامراض النفسية

والمحاري وتتنسق الجبال

تحتفل به في كل سنة في ١٢ من شهر

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84



شده احتیاج



شهر علیشیر



## دولة رئيس الوزراء في الوجه القبلي



دولة محمد محمود باشا  
في صبيحة يوم ١٠  
السنار صوره صاحب  
الدولة محمد محمود باشا  
وعلى يمينه صاحب لمالي  
احمد حشبه باشا وعلى  
يساره صاحب العزه  
هارون بك سليم ابو  
سبحي مدير حرمه و  
في در الاخير عن  
وليه اهمه لدولة رئيس  
ابوراه

(تصوير داس شعاعه)



رئيس الوزراء يتسلم

صاحب الدولة محمد محمود باشا يتسلم وهو يستمع الى خطبة  
سمايل بك الماسخ شيخ قية جينة التي القاها امام دوله



في استقبال رئيس الوزراء

فوق هذا الكلام صوره اهالي سوهاج الذين استقبلوا دولة رئيس ابوراه من الحجة عند  
وصوله ان مدينتهم وترهم هذا حلف موكب دوله



الرئيس يتبرع

صاحب الدولة محمد محمود باشا والي يمينه صاحب لمالي احمد حشبه باشا يتبرع  
في ١٠ ابريل ١٩١٤ (هذه الصور من تصوير ميشيل نظر)



بعد زيارة والده

صاحب الدولة محمد محمود باشا حرجاً من شهية التي يقطن فيها والده صاحب  
السدة محمد صليان باشا في ساحل سليم



تسليم الحبة العظيمة

مندرجو الحكومة بقسمون اربعة اربعة دسمة اثنا  
في يوم ست دسمة سد صاحب سدده عدد اربعة  
لدمرداش رت مدوي حكومه دارس نقي تخرج  
سريفة صاحب المسمى وبعده صاحبك دارس  
خو ٣ دسمة مبنها نحو ٥٠ دسمة مصري وده  
تخرج لانه المسمى مبنها ١٠٠٠٠ من مبنها  
مبها ٠٠٠ مبنها وده ٦٠٠٠ مبنها  
على المسمى من رتبه ٠ والى سار صورة سعاد  
الدمرداش باشا ام مدوي حكومه مبنها مبنها  
دارس التي تخرج مبنها في مبنها مبنها ورسوم  
وفي مبنها لدمرداش مبنها في مبنها مبنها وده  
مدوي حكومه وده مبنها

( تصور : ۱۰۰۰ )



وہ نور مہر فی بیت ازلہ

جاء الى بيت الامة عند ظهر يوم الاحد الماضي وفد من نور سبيد مؤلف من خمس الشيوخ والسوي والاطباء والاعمال والنصار وغيرهم وعنى راسهم صاحب المزة علي  
 بك لحيطة ليؤكدوا تقبلهم صاحب الدولة مصطفى باشا ويصوا بتحكيم بني دية الوعد . وقد استقبلهم دواته واستمع الى حطهم ثم الى فيهم حطة صافية . وهذه  
 صورة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا وأعضاء الوفد العربي مع وفد نور سبيد في بيت الامة ( تصوير بدر )



تاریخ

[illegible]

لعلّنا في هذا الكتاب



الحمد لله

قوة ٢٧ حصان      سرعة ١٢٨ كيلو في الساعة      استهلاك جالون كل ٢٥ كيلو

مدیریت آموزشی و پژوهشی (۲۰۱۰) و (۲۰۱۱) و (۲۰۱۲).

٢٠٠٠ . مع سليمان باشا حمزة ع . الاسكندرية : شارع مؤتمرا الاول . ٢٠٠٠ .

بيروت : ١٩٦١ مديہ

FLYING CLOUD · RED · WOLVERINE

B V D 2 5



من كتاب الخصال

لاحظوا الدمعة الحمراء على كل قطعة



المكتوب يا غنى

## هدية

القائدة وابنة هما الصفيانان

تلازما كل هدية . فانه . . .  
 الانسان محمول على الرغبة . . . من الله بجانب  
 العائدة . واللذة وحدها لا تكفي ايضاً لان  
 الحوادث والاشياء التي تصادفنا في حياتنا لا يمكن  
 ان تكون كلها لذبة سارة . فلصحتنا اذاً مطالب  
 . . . وعندما تصح عرمتك على تقديم هدية الى  
 صديق او قريب يجب ان تختار هدية تجمع بين  
 اللذة والعائدة . وهذه مشكلة معقدة . ولكنا  
 وجدنا لها حلاً : احسن هدية نعلمها هي صندوق  
 من زجاجات بيرة الاحرام والابراهيمية لان هذه  
 البيرة اذاً انواع البيرة طعماً . وهي نسر كجداً  
 وتعتك . وهي من حاجة اخرى مفيدة لانها سليمة  
 وصحية . وهذه البيرة شهر المفويات واكثرها

أيضاً في إزالة الأوبئة والأخطار عن البلاد .  
وقد عينت أجور خاصه لمن يدق الناقوس الذي  
يكون له سائر بولجين هبوب إحدى المواصف  
وكذلك كان يدق ناقوس السكينة اذا ظهر في  
البلاد من غير أن يكون له أجر .  
والله اعلم بالصواب الذي ارجو اصلاح  
هذا ما دام الامر هذا يجب أن يدق  
الناس في انحاء بريطانيا دفعة واحدة

راي في الحرية

نور عن « ما كوفي » الكائن  
 لا بحرية المشهور قوله عن الحرية : « لا يوجد  
 غير علاج واحد لمساوي الحرية التي تكسب  
 حدثاً وهذا العلاج هو الحرية نفسها . فالسجين  
 الذي يترك مسعته بعد زمن طويل لا يستطيع  
 لأول مرة ان تواجه عيناه الضوء ولكن دواء  
 ذلك ليس ان يرد الى السجن بل ان يترك في  
 الحرية . . . . .  
 ساستا يرون أن أي شعب لا يصح ان يترك له  
 حريته حتى يصير أهلاً لاستعمالها ولكن هذه  
 النظرية مثل القول بأن الانسان لا يجوز له أن  
 ينزل في الماء حتى يتعلم السباحة »

فلا شيء الزرقاقين

تلك الكنيسة

ولم يقتصر الامر على ذلك بل احب  
الواقيس بالاوله'م والخرافات وطن ان لها ثانياً  
في مقاومة المواقف على الحسوس وانها تجمع

# LET'S LUXE


ليلكس آخر مودة

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

دعوى الخراج هجرانه مبلغ  
عصر شارع الباب الشرقى ١ (جواكى)  
والاكسندرية : شارع جامع الشيخ ١

بیشتر از این نوازند  
آکسیژنیت  
بین سهوله و آرتیشن  
وحتی بعد از استول  
استقامت را بر اسل من

و اما اطلبوا دانه الاراض  
سپینیت  
بایز ، فاضیه



واما اطلبوا دانتها. الافراض

سپینین

بایز، نفیضیه





مصر في مصرية الصحافة الدولية

صورة من قسم المصري بمراسم الصحافة في كولونيا وروى  
عن السيد صاحب العزة عبد الطيف ك عبد معش البيات  
وعلى السيد اسماعيل افندي حلي ماله بدور القصة ووقف  
في ان الهول حاكم القوسه المصري



فرقة رئيس

## نحت رعاية الحكومة المصرية

صورة الممثل القدير يوسف بك وهي صاحب مسرح  
رئيس «بشرها لاسه مرار الحكومه» اي نفس بوجه  
فرقة تحت رعايتها وحفظت كتابها لاسه «بشرها»  
بك بوجه «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها»

طيرانه املا بوجه في مصرية الصحافة

اي القصة صورة لاصحاب «بشرها» و«بشرها» صاحب «بشرها»  
بك حراز «الاستاذ مصري» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها»  
المؤثر «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها»  
بوجه «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها»  
ويروى في الصورة ايضا بعض المدهشاته



تأبلى نهدي مصر العزة والجمال

في صانوها القاهر المضمونه

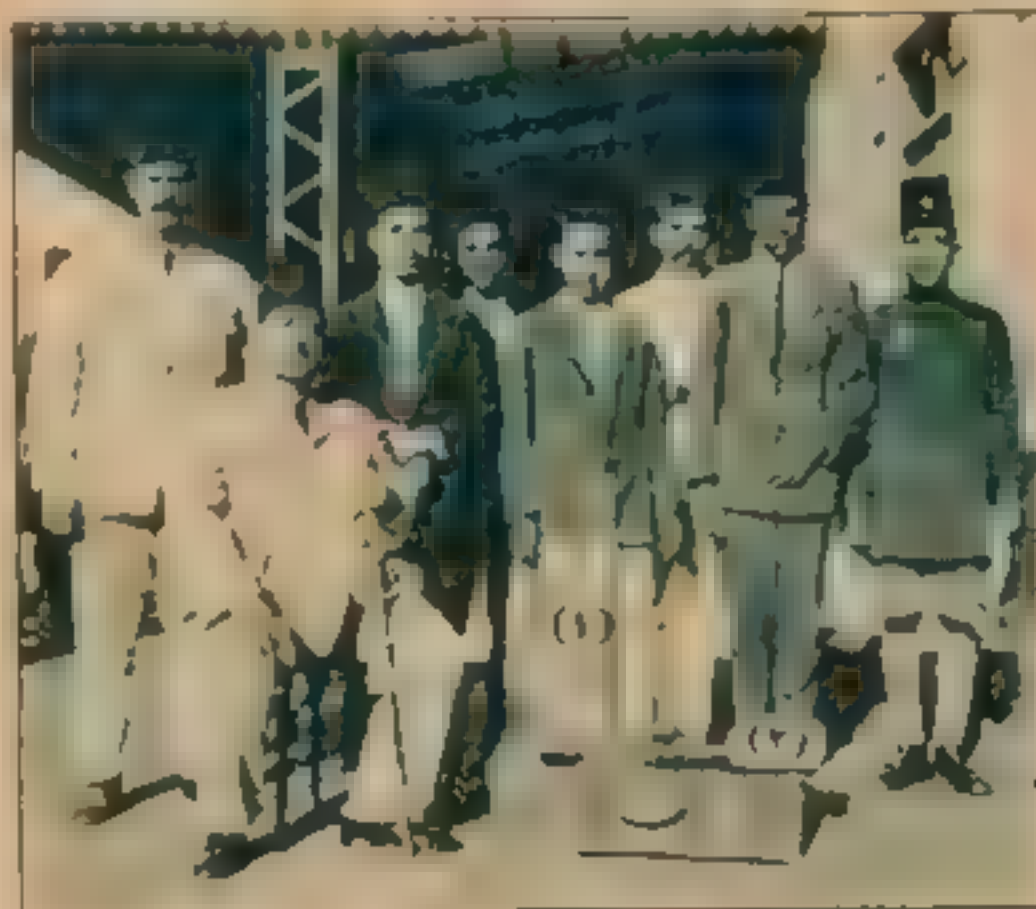
اشم المشرق



الوكلاء الوحيدون بالملكة المصرية

عبد العظيم اميرانه التجاره بالماله بمصر

تليفون : ٣٤ ٣٤ مدينة



صبيته سر

سرق المدهش امين على حمدي ماسي امين «بشرها» (١) حقيقه ملايس  
من محطه «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها»  
عشش (بشرها) بوجه «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها»  
صورة احدهم «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها» بوجه «بشرها»



عاقبة القمار

صورة عبد الحميد افندي هوش  
الذي كان يشتغل عند احد كبار  
تجار السجايد بالقاهرة واختس  
منه في حياته نحو ١٣٠٠ جنيه  
بدونها كلها في القمار . وكان  
لثمنهم من قبل سكرتير لدرسة  
التجارة للتوسطه ثم حصل منها



میں نے

1890

1880

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

1890

*[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1890

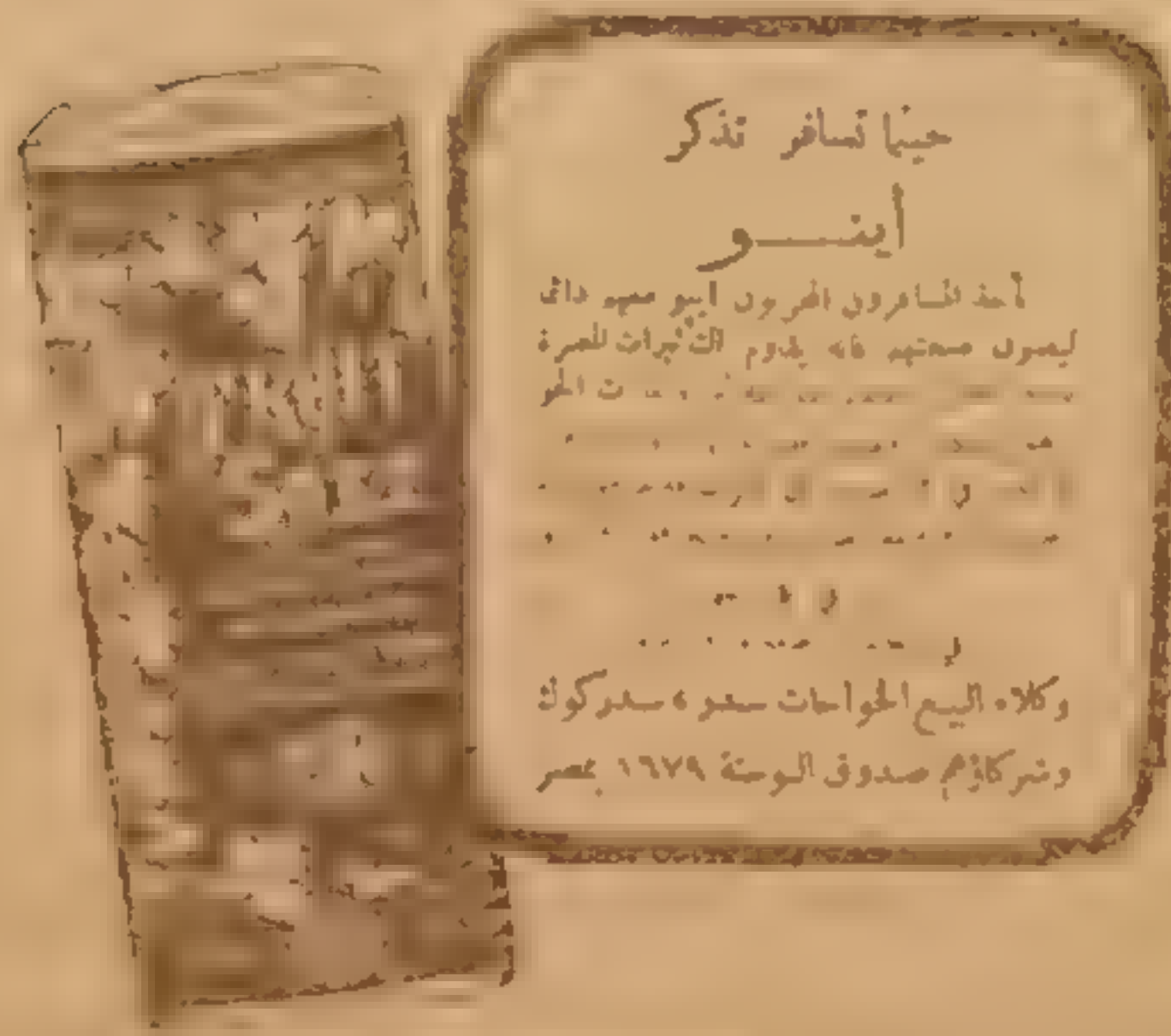
THE UNIVERSITY OF CHICAGO



کتابخانه عمومی مسجد جامع اصفهان



وام اتولع الصلطان الموحدة



أكبر محلات وطنية بمصر

# أضواء سيوفى

جملة سليم كوهين وشركه  
تليفون ٩٤٤ مدينه  
قطاعي تليفون ٦٣٥ مدينه  
بالغورية والبواكى وقصر النيل

واردات جديدة من جميع الاصناف النخبه والحراير وأصواف وخلافه  
لزوم فصل الشتاء

سجاجيد مفروشات أبسحة

## ابولنارس

لبس من مياه مدينه تمزج امزاجاً تاماً  
وتخرج نكهة وسكى ديوارس المطرة المنه مثل  
ماء « ابولنارس » وبالاختصار « بولنى » مسمى  
ملئت منها الزجاجات فامك تراها تدفق مشرقه  
براقه خارجة من الأرض عند نبع « ابولنارس »

سندو وسندوكوك وشركهم  
مصر - الاسكندرية - برج جده - الدويس - يله - الطرطوم



انظر الميزان  
الاساسية لاسماء العالم  
مختار  
فرئيس يابازيان  
نظامه ودرجته ودرجته الساعات  
ورثته لاسماء العالم

١٥  
١٠  
٥

## لمناسبة افتتاح المدارس

أكبر دائرة مدارس

دبية عن ارضي الصور الاسلامية

## عصر المأمون

للكنتور احمد فريد رفاعي

مصنوع بالمنظمة الاميرية بدار الكتب

في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبحث عن تاريخ ارضي الصور الاسلامية

والشخصيات البارزة كافة

تتمه مائة قرش

مع حسم خفة وعشرين قرشاً للمطلبة والموظفين

يطلب من جميع المكاتب

## BUCHANAN'S



## "BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON  
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكامان الاسكتلندي

الاسود والابيض في المقدمة

الوكلاء الوحيدون : دروسوس وشركاه بلاسكسبرية ولقدمة وجرسيه



# تاريخ طوابع البريد في القطر المصري

منذ انشائها حتى الآن - طوابع المؤتمرات الدولية

ذكرت الصحف اليومية ان مصلحة البريد ستطبع مجموعة جديدة من الطوابع بحالة بصورة سمو الامير فاروق بمناسبة عيد ميلاده ، وانها ستطبع طوابع تذكارية اخرى بمناسبة انعقاد المؤتمر الطبي في مصر في شهر ديسمبر القادم فرائنا ان تأتي بهذه النسخة في تاريخ طوابع البريد المصرية وهي مستقاة من تقرير قيم لم يشر بعد لسعادة حسن مظلوم باشا مدير مصلحة البريد العام

١

وانما مصرية بدلا من الطبعة القديمة التي كان منقوشا عليها صورة ابي الهول والهرم والتي كانت مجموعتها تحتوي على تسعة طوابع فقط فزاد عليها في الطبعة الجديدة طابع فئة ٢٠٠ مليم وقد نقش هذه الصور الجديدة ايضا على تذاكر البريد والفروفي للدموغة والحازم المدموغة وجعل حجم الطوابع



طابعان صدرتا سنة ١٨٧٢ و ١٨٧٣



أحد الطوابع المتداولة قبل الحرب العظمى

التي من فئة ٢٠ و ٥٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ مليم من النسخة الجديدة اكبر قليلا من حجم سائر الفئات وبمناسبة اعلان استقلال مصر تقرر في سنة ١٩٢٢ اصدار طبعة جديدة لطوابع البريد بحالة بصورة جلالة الملك فؤاد والى ان يتم اعداد الطوابع الجديدة طبعت المطبعة الاميرية على الطوابع القديمة الجهة الآتية بالعربية فقط (الملكة المصرية ١٥ مارس سنة ١٩٢٢) وباعلاها رسم التاج. وكانت هذه الطبعة الجديدة تحتوي على الطوابع التي هي من الفئات المتداولة وعلى طابع آخر من فئة الجنيه وقد قام بطبعها محل ٥٠ هاريسون وأولاده في لندن وشابة ذكرى عبد ميلاد جلالة الملك فؤاد صدر طابع جديد من فئة الخمسين قرشا مزداناً بصورة جلالة وعرض للبيع في ابريل سنة ١٩٢٦ وقد قام بنفسه وطبعه محل ٥٠ هاريسون وأولاده وعينت مصلحة المساحة المصرية بعد ذلك بصنع طبعة جديدة من طوابع البريد بحالة بصورة جلالة

صدرت طوابع البريد المصري لأول مرة في سنة ١٨٦٦ وقد سُميت في «جنوى» وكانت تحتوي على طوابع من فئات ١٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ بارة و ١ و ٢ و ٥ و ١٠ قروش. ثم ظهرت الطبعة الثانية في سنة ١٨٦٧ وقد سُميت في مطبعة «بناسون» بالاسكندرية وتحتوي على طوابع من فئات ١٠ و ٢٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ بارة و ١ و ٢ و ٥ و ١٠ قروش وفي سنة ١٨٧٢ صدرت طوابع جديدة للمرة الثالثة وقد عٌينت بنسخها المطبعة الاميرية في بولاق وكانت تحتوي على الفئات الآتية ٨ و ١٠ و ٢٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ بارة و ١ و ٢ و ٥ و ١٠ قروش ثم توالى طبع الطوابع في السنوات التالية من فئات مختلفة. وكانت تصنع كلها في محل «دي لاري» في لندن

وفي سنة ١٨٨٤ أنشئت لأول مرة طوابع علامات الاجر للرسائل غير المتكلمة رسم النمل وعرضت للتداول وهي من فئات ١٠ و ٢٠ بارة و ١ قرش وقرشين وخمسة قروش وكان طبعها في مطبعة «بناسون» بالاسكندرية



وفي سنة ١٨٨٨ على اثر تغيير وحدة العملة المتداولة في مصر نبط بمحل «دي لاري» عمل طوابع من فئة مليم ومائتين وخمسة مليات وبمناسبة نفسها ناطت مصلحة البريد بطبعة «بناسون» عمل طوابع جديدة لعلامات الاجر المستحق من فئة ٢ مليم و ٥ مليات و ١٠ و ٢٠ و ٥٠ قروش وفي سنة ١٨٩٧ كتب على طوابع البريد المصرية كلمة «سودان» لاستعمالها في اعمال البريد في تلك البلاد. وفي سنة ١٨٩٨ اصدرت ادارة بريد السودان طوابع بريدية خاصة بها. وفي مايو سنة ١٨٩٨ طبع على طابع علامات الاجر التي من فئة قرشين ما يأتي ٢٥ مليون. وجعلت خاصة بالرسائل غير مستكلمة الرسم الواردة من رجال الجيش بالسودان

وفي سنة ١٩١٤ صدرت مجموعة من الطوابع تحتوي على عشرة انواع مختلفة نقش عليها صور هياكل

الملك تحتوي على الفئات الآتية وهي ١ و ٢ و ٥ و ١٠ و ٢٠ و ٥٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ و ٥٠٠ مليم وعُينت وعرضت للبيع منذ سنة ١٩٢٦

وبمناسبة انعقاد المؤتمر الجغرافي الدولي في القاهرة في ابريل سنة ١٩٢٥ طبعت طوابع تذكارية من فئة ١٠ و ١٥ مليما

وفي مارس سنة ١٩٢٦ أنشئ طابع خاص من فئة ٢٧ مليما لانشغال البريد الجوي وعرض للبيع في مكاتب البريد الكبرى في القطر المصري وقد نقش على هذا الطابع «طيارة تحلق في الجو»

وبمناسبة افتتاح المعرض الصناعي الزراعي في اول مارس سنة ١٩٢٦ صدرت طبعة من طوابع بريد تذكارية تحتوي على ست فئات وطبع بالفرنسية فقط على الطوابع التي هي من فئة ٥٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ مليم في المطبعة الاميرية الرقم ٥ و ١٠ و ١٥ مليما على التوالي وعرضت للتداول في أغسطس سنة ١٩٢٦ وفي نوفمبر من تلك السنة اصدر طابع من فئة العشرين مليما لوسعه على الرسائل الصادرة بالبريد المستعمل وقد نقش عليه رسم

«ساح على مونتيسكيل» وبمناسبة انعقاد المؤتمر الدولي للملاحة في ٩ ديسمبر سنة ١٩٢٦ صدرت طوابع تذكارية من فئة ١٠ و ١٥ و ٢٠ مليما

وبمناسبة افتتاح مدينة «بورفؤاد» الجديدة طبع بالفرنسية كلمة «بورفؤاد» على طوابع البريد التذكارية الخاصة بمؤتمر الملاحة من فئة ٥ و ١٠ و ١٥ مليما والطابع العادي فئة ٥٠ قرشا الذي طبع في ابريل سنة ١٩٢٦ وقد عرضت هذه الطوابع للبيع في مكتب بريد «بورفؤاد» في يوم الاحتفال بافتتاح المدينة رسمياً وهو ٢١ ديسمبر سنة ١٩٢٦

وتذكراً لافتتاح المؤتمر الدولي لعراق القطن في شهر يناير سنة ١٩٢٧ بالاسكندرية أنشئت طوابع بريد تذكارية من فئات ١٠ و ١٥ و ٢٠ مليما وبمناسبة افتتاح مؤتمر الاحياء الدولي بالقاهرة

في يوم ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٢٧ طبعت طوابع بريدية تذكارية من فئات ١٠ و ١٥ و ٢٠ مليما







## مرهم متولاتوم

لا يحوي كوكاين

ولا أي مادة أخرى مضرّة

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم المتولاتوم مستطير بطي نتائج حسنة  
للعناية وهو اعظم شاف لروماتزم واوليج الرأس  
ولسع الحشرات وكل حالات تبيح او التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليون من  
مصنوع بواسطة شركة المتولاتوم . سلاو انجلترا

### طريقة الاستعمال

الالتهابات : استعمال مرهم المتولاتوم جيداً  
يشفي على السوم أي التهاب في وقت قصير . سواء  
كان هذا الالتهاب سببه التبيح العصبي أو جرح  
أو رضوض

سحق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١  
يطلب من جميع الاجزاخانات وعنازل الادوية المهمة  
في القطر المصري وتطلب ميثان مجانية من الحواجز :

### جاء منه

|                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| القاهرة               | اسكندرية          |
| شارع طري نمرة ٨ - ١٠  | شارع النور دانيال |
| تلفون نمرة ٢٧٥٩ بيتان | تلفون ٥٢٦٧        |
| مستودع البوستة        | مستودع البوستة    |
| نمرة ٢٠٨٧             | نمرة ١٨٨٤         |

الوزارة ولما كان ما اشترطه لقبول الوزارة قد  
استكثرت الوزارة الإنجليزية واشتدت المشادة بين  
الإنجليز في مصر والإنجليز في إنجلترا سافر اللورد  
الذي ليقع اولى الامر منهم بقبول مطالبه جاعلا من  
عدم القبول مانعا لعودته الى خدمة حكومته في مصر .  
ولما رأت الحكومة الإنجليزية ان لا بد لحل الازمة  
التي كانت من قبول شروطه قبلتها فأصدرت تصريح  
٢٨ فبراير الذي كان اولى مبادئ قوله : انتهت الحماية  
البريطانية على مصر وتكون مصر دولة مستقلة ذات  
سيادة .

اما اخلاقه الشخصية فقد كان رحمه الله محيلا  
على الجهد والنشاط ، صامتا كتوما ، جيم التواضع مع  
شدة الانفة والفض بالكرامة ، وكان حريصا على  
اختيار اللفظ المذهب في جميع خطبه واحاديثه لم يمس  
خصما سياسيا قط بكلمة جارحة . وكان كذلك  
اخلاص الاصدقائه وابر الآباء  
رحمه الله رحمة واسعة واسكنه مع الزعماء  
والعظماء فسيح جناته

## الرزء العظيم يفقد رجل مصر الكبير ( بقية للشور على صفحة ٤ )

فاتخذ منه صاحب الدولة حسين رشدي باشا رئيس  
الوزارة في ذلك الحين زميلا له على رأس وزارة  
الحقانية وظل كذلك مدى سني الحرب جميعها حتى  
استقال في سنة ١٩١٩ هو وسائر الوزراء الذين  
نفعوا القضية المصرية روحاً قوية دفعت بها الى حيث  
ارادوا لها من أثر

ولما شكل الوزارة عدلى باشا في سنة ١٩٢١  
كان ثروت باشا على رأس الداخلية ثم سافر عدلى  
باشا على رأس الوفد الرسمي لمفاوضة الحكومة  
الإنجليزية فقام مقامه حتى جاء واستقال استقالته  
المعروفة ثم عاد ثروت فقبل ان يكون على رأس  
الوزارة في سنة ١٩٢٢ بعد ان ظلت الحكومة بلا  
وزارة ثلاثة اشهر كاملة كان دولته في حينها يعمل  
ما اوحى به اخلاصه لمصلحة مصر والمصريين وقد  
استمال اذ ذاك اللورد اللتي وكبار الموظفين الإنجليز  
فانضموا اليه في كل ما اتخذه شرطاً اساسياً لقبول



## باب الصحة

ان الغذاء الذي يبن هورليك هو آمن سيل لصحة والقوة  
لرجال والنساء والاولاد  
ولبن هورليك مشهور بقيته الغذائية وبالنسبة للطريقة  
الفرينة في تحضيره فانه يمكن منه حق في اضعف اللد .  
وهو حسن الطعم خفيف كثير الغذاء وتلك لبن هورليك هو  
الطعام والشراب الكاملان لاجل الحار

وهو يصنع في لحظة بقاء بارد او مثل  
ويطلب من جميع العيادات والبقالين



## التنظيف على الطريقة الحديثة

حافظوا على سجاجيدكم وموبليانكم بتنظيفها على الطريقة الحديثة بواسطة  
الناتجة الكهربائية



اسيراتور بروتوس

الخبرة مع :

سجس أوربانت

شركة مصرية مساهمة

( سابقاً : بولمان ونيكر كاه )

مصر شارع القري نمر ١٨

اسكندرية شارع طوسون نمر ١

## في الافراح التركية

جاء من الاسنانة ان وزير الداخلية التركية  
راعه اسراف أهل العاصمة القديمة على ملابسهم  
وكاليتهم فطلب من مجلس الاسنانة المحلي ان  
يتخذ التدابير اللازمة ليضع حداً لهذا التبذير  
فألف المجلس لجنة وضعت قانوناً بين ثقلات  
الافراح ومن ذلك ألا يهدي الخطيب الى خطيبته  
خاتماً يزيد قيمته على عشرين جنباً تركياً وألا  
يهدي اليها شيئاً آخر وألا يشمل جهاز المروس  
أكثر من ثمانين وألا يحجب معها الى بيت  
قريبها من الاثاث الا ما يكفي لتأثيث غرفة  
واحدة . وينص هذا القانون أيضاً على الماء  
ولام الافراح والاكتفاء بتقديم الملابس والمربطات  
وعلى ألا يتألف موكب المروسين من أكثر من  
خمس مركبات أو سيارات

## مبادئ الصين الناهضة

بعد ان انتصر الوطنيون في الصين وصاروا  
الحكام والسلاطة في أعقابها وضموها في كل  
مدينة وقرية ألواحاً يقرأها الجمهور وعليها هذه  
الوصايا الاثني عشرة باعتبارها مبادئ الأمة  
الصينية الناهضة وهي كما يأتي :

- (١) سر في طريق الفضيلة (٢) احلف ان  
تسلك طار الوطن (٣) طهر نفسك من الاوهام  
والخرافات (٤) لا تشتر ولا تستخدم سوى  
متجات بلادك (٥) اصليح الطرق بتأية (٦) ازرع  
الاشجار بكثرة (٧) لا تدخن ولا تشكر ولا  
تقامر (٨) عود نفسك على النشاط والمشيقة  
البسيطة (٩) درب جسمك ليقوى وبكل  
(١٠) اتشر التعام بين مواطنيك (١١) حارب  
عادة ربط أقدام النساء (١٢) اعتن اكبر اعتناء  
بالنظافة

## تخفيض في الثمن

سراب هيكس افقري

منه الآن ١٢ قرشاً فقط

اكسير ماريني المرفهم

منه الآن ١٣ قرشاً فقط

## نوابغ

## الطالبة



زكريا محمد خليفة افقري  
رابع البكالوريا علمي بين جميع مدارس القطر المصري  
اميرة واهلية هذا العام  
وهو من مدرسة رقي المعارف الثانوية بشبرا

عبد العزيز مرسى عبد الله افقري  
أول البكالوريا ادبي بين جميع مدارس القطر المصري  
اميرة واهلية هذا العام  
وهو من مدرسة رقي المعارف الثانوية بشبرا

## دنلوب

هو الكاوتشوك المأمون

والكاوتشوك المصام الاستعمال

والكاوتشوك الذي يمدد طويلاً

هو الصنف الذي أجمع صانعو السيارات الانكليزية على  
استعماله . وملايين من اطارات كاوتشوك دنلوب قد أدت  
خدمة مرضية جداً في جميع أرجاء العالم

# DUNLOP





## الالعاب الرياضية

[ تمجد الصور في الصفحة التالية ]

### الاتحاد قوي البنیان

لا ندرى سببا لرواج الاشاعات ضد الاتحاد في هذه الآونة . ونحن نعلم الآن بين ايدينا أعمال الاتحاد . ونستعرض في غلبتنا قراراته التي نشرها في الصحف . فلا نرى أمامنا الا عملا صالحا

ومما قاله مروجو هذه الاشاعات ان الاهلي الابيض استاء من قرار الاتحاد الخامس بترتيب المباريات الدورية ولم في الاحتجاج على عدم وضعه في مصاف الاندية الثلاثة الاولى ( الاهلي والترسانة والخطوط ) وقد قالوا احد كبار أعضاء النادي الاهلي . صارعنا القول بأنه مرئاح الى القرار كما هو الحال عند باقي أعضاء النادي وقد قالوا أيضا ان لا تعاون بين الاتحاد وأندسته والمنشوية تحت لواءه بدليل اتمام بعضها عن تسليم ملاعبها للاتحاد . ونحن لا نعلم ان شيئا من هذا حدث اللهم فيما يخص بالنادي الاهلي فقد أتى أن يصرح لغير أندية حرف « ا » بشفاه أرائيه . ولكن قرار الاهلي لن يحدث ارتباك في ألعاب هذا العام لكثرة الملاعب التي تقدمها الاندية الاخرى واذا فرضنا جهلا ان اندية الخطوط والسكة الحديدية والترسانة والبوليس والقاهرة واليونان وغيرها ضلت بأراضيها في بعض أيام الاسبوع فأمام الاتحاد ملاعب المدارس . وأغلبها منظم تنظيما تاما

### الاولمبي والترسانة

افتتح النادي الاولمبي عامه الرياضي بمباراة مع الترسانة في ملعبه الجديد الذي كلفه الشاؤم مضافا عظيمة ومالا كثيرا لا يقل عن ثلاثة آلاف من الجنيهات اختار النادي الاولمبي فريق الترسانة ونجم من اختار طريق الترسانة في عن التمرير فهو يجمع بين ثباتا خطوطه تضامنا قويا دقيقا قل أن يتم لغيره

فأما فريق الترسانة الفاهرة بقطار النافذة والصف يكامل أفرادهم وعلى رأسهم حفرة مريد افندي حجاج سكرتيرهم فوصلوا الاسكندرية في الساعة مساء حيث كان في انتظارهم بعض أعضاء الفريق الاولمبي وحفزة سكرتير النادي وسكرتير البنية الاولمبية على افندي مجلس وذهبوا جميعا الى الفندق فباتوا ليثهم وأصبحوا والسكل بنابة الصحة

ولا نسل كيف كان استقبال الجمهور يوم علم ان نادي الاتحاد رتب مباراة ضد فريق المجلدي على أرض الشامي في نفس اليوم عند كان الاحمد أن يراسي نادي الاتحاد الزمالة فيقيم مباراته في يوم آخر لانه يعلم تماما ان النادي الاولمبي سيكبد مصاريف سفر فريق الترسانة وغير ذلك وكلنا يعلم ان جمهورنا الرياضي قليل وقيل جدا لالامة مباريات في يوم واحد وفي بلد واحد

### المباراة

والآن نود الى المباراة - زل فريق الترسانة بلباس الازرق وتيمم النادي الاولمبي بلباس أخضر محرم

بشريط أحمر مخطط بالأبيض وتقدم رئيسا الفريقين متصافين فكشبت الترسانة الفرقة وفشتت اللبس ضد الهواء في شوطها الاول

### الشوط الاول

بمجيء الاولمبي بأفراد الجدد مدة الربع ساعة الاول وهم مهاجمون على مرمى الترسانة ينقلون الكرة بحسنة وحكمة يتوسطهم المهاجمي ولولا قوة دفاع الترسانيين وبطاقة عسكر لكانت هناك اصابات محققة ثم فشلت الترسانة وكان يهران كالسهم بأخذ الكرة أثر توزيعه من على ريش فينطلق بها تحزقا الدقوع وبودعها شبكة الاولمبي بعدد شددت الترسانة التكبير وتوالت الهجمات على مرمى الاولمبي وكان الرئيس والمخني يقال عبيدا مد عن عريته كثيرا بدعاء ومكر ولولا ان استلكت الطريق لصور وخلصي حتى رأت الترسانة ان حسكر دفاع الاولمبيين من جهة الرئيس أصبحت صعبة ليقفها فاجتهدت تسعين بهرا وسرعة وفلاح حتى يهران أهلها قد كان خطرا دائما في كل آونة ولم يترك الشوط الا وأضاف عدة لهدم الاول بهارة وخفة

### الشوط الثاني

كان كفه في صالح الترسانة ولقد أدمعت الجمهور بتوزيعاتها الحسنة الفنية ولو وفق على في ومياته لكان نصيبه من الاصابات كثيرا ويظهر ان خلوصي ( داغ ) من الرئيس مرة فأودع الكرة الشبكة بخفة طيبة وقد مضى من الوقت نصف - سدد رأينا المبدأ استمرارية أخذت بمجاميع قلوبنا وأجبرتنا على التصديق للتواصل وقيل نهاية الشوط انطلق مهران يميل قليل الى الوسط ويرمي به اكل الاهداف أوبسة وقد قم أفراد الاولمبي بهجمات لسجها لهم لكن عسكر كان حصنا منيعا وانتهى الشوط بهذه النتيجة

### ما يؤسف له

وما يؤسف له كثيرا ان حارس مرمى الاولمبي اصطدم على ريش عفواً وبغير قصد فتسبب من اصطدامه كسر يده اليمنى ولكنه كان حاراً على نفسه فأكمل الشوط الاول واستبقيت عنه وآخر في الشوط الثاني وقد سألنا عن صحة فعلنا انه احسن شفاء الله وابله وأما لفرقة في القريب البابل

### الجمهور

وقد كان الجمهور الذي حضر لا بأس به وبالرغم من الباردة الثانية التي أقامها الاتحاد وكان بين الحضور كثير من القاريين عشاق الترسانة وعلى رأسهم حفرة صاحب العزة محمد بك حيدر

### نظام المباريات

يجدر بأعضاء كل نادي أن يحافظوا على النواحي التي يحددونها تأديهم لأقامة مبارياته فقد رأينا في الساعات الماضية مباريات كثيرة تلقى أو تؤجل بسبب عدم تكامل عدد اللاعبين

وقد حدث في الاسبوع الماضي أن حدد النادي الاهلي يوم الثلاثاء ١٨ سبتمبر لأقامة مباراة بينه وبين الاهلي - ولو توغنا بأهمية هذه المباراة - أوعدنا مصورا الخامس لآخذ مشاهدنا - ولكن مع الأسف عاد وليس معه سوى صورة مشيرة من أعضاء النادي لان أفراد الفريقين لم يهتوا بالموعد ولا بالمباراة وأشير أن جميع العدد من أفراد غير الفريقين وأقيمت مباراة تميرية بينهم

وعدا ما نرجو ألا يتكرر في المستقبل

### دار الاتحاد المصري

نشرت في العدد السابق اقتراح المصور الخامس بينه دار الاتحاد المصري لكرة القدم وبيننا الاصابات التي ذهبتنا الى تقديم هذا الاقتراح بعد ان بسطنا مزاياه - وما سيكون له من شأن لدى ولاية الامور - والموضوع مطروح الآن امام اللجنة العليا مع صورة للتصميم الذي وضعه حفرة صالح افندي امين عبد الرزاق المهندس كأموزج للفكرة

تمتد اعلانات هذه الجهة الوحيدة في فرنسا  
الوكالة المصرية للاعلانات شارع منيل بمر ٣ باريس  
Agence Egyptienne de Publicité  
3, Rue Mesnil,  
Paris

## لماذا تتخاطفها العائلة الواحدة ؟

لأن مجلة الجديد تكتب في كل شيء يجرى فيها كل فرد من أفراد العائلة متعة ولذة سواء في ذلك سيدة العائلة ورئيسها ونحوه في ذلك الفناء والتلام . فن أدب وفكاهة ، الى قصص ومحادثة ، وكل ذلك في قالب قريب الى مستوى الجمهور ذلك فضلا عن ان الجديد تصدر اسبوعية في ( ٥٢ ) صفحة وأكثر من ( ٥٠ ) صورة في موضعها ومناسباتها

وفضلا عن ان اشتراكها للطلبة والعامل ورجال الجيش ينقص عن غيرهم ٢٥ ٪

إذا لا يزيد في مصر عن ٤٥ قرشا و ٦٠ في الخارج